

Guía de sistematización para los equipos locales del proyecto Barrios del Mundo: historias urbanas

A- El contexto de la ciudad

- aspectos demográficos
- aspectos biofísicos
- aspectos culturales
- aspectos socio-económicos

B- Ejes transversales

- **la Cartografía social**
- **la Investigación-Acción participativa**
- **la perspectiva de género**

¿Cómo fueron trabajados?

¿Qué resultados se obtuvieron?

¿Qué aprendizajes resultaron?

C- Ejes temáticos

1- El poder/la participación

- a- Las políticas urbanas de juventud
- b- El nivel de politización de los jóvenes y de las asociaciones expresados en:
 - La capacidad organizativa/construcción de iniciativas
 - La postura/negociación con autoridades
 - Incidencias en políticas públicas
 - La participación y comprensión de la articulación de las escalas locales y de la ciudad
- c- El reconocimiento de la diversidad de intereses/el papel de los actores sociales en el desarrollo urbano
- d- Las estrategias juveniles de posicionamiento y resistencia
- e- La articulación de actores/construcción de redes

2- Identidades juveniles

- a- Dinámicas juveniles populares (formas de socialización, participación, organización)
- b- Diversidad de intereses políticos, culturales, económicos, sociales
- c- Memorias, historias en la configuración de identidades
- d- Juventud y consumo
- e- Diálogo y reconocimiento intercultural
- f- Lenguajes y expresiones juveniles

3- Auto-regulación social

- a- Estrategias de sobrevivencia, convivencia, mecanismos de tratamiento de conflictos
- b- Formación de poderes locales
- c- Lo legal y lo legítimo
- d- Lo formal y lo informal